

Shihan Jigoro Kano - parte I

em fevereiro 26, 2018



Shihan Jigoro Kano



← A Enciclopédia do Judô



嘉納治

A Infância

"Cada ação do corpo é tão importante quanto um elo numa corrente"

(Jigoro Kano)

Nasceu na cidade de Mikage, província de Hyôgo, próximo a atual cidade de Kobe, Japão em 28 de outubro de 1860, 6 anos após a assinatura do Tratado de Kanagawa (Tratado assinado o Comandante americano Matthew Perry e o Japão, que permitiu a abertura dos portos japoneses, terminando com 200 anos de isolamento japonês) e 7 anos antes da deposição do Tokugawa Bakufu (Shogunato Tokugawa que começou em 1603). Era o terceiro filho de Jirosaku Mareshiba Kano, um alto funcionário da marinha imperial japonesa, e pertencente a uma linhagem tradicional que se estendia até os primórdios do Japão, seu nome de infância era Shinnosuke e sua mãe Sadako, faleceu quando ele tinha apenas 8 anos. (Livro Uruwashi: O Espírito do Judô)

A infância de Jigoro Kano foi um período de grande profusão de intercâmbios culturais e o Japão passou por profundas mudanças e reestruturação, passando de um Estado agrícola, para uma nação industrial. (ishindo.org.br)



(Shinnosuke com sua irmã mais velha)

O Estudo

"Somente se aproxima da perfeição quem a procura com constância, sabedoria e sobre tudo muita humildade"

(Jigoro Kano)

Em 1871, então com 11 anos foi enviado para Tóquio para estudar inglês, indispensável para o progresso em qualquer carreira que escolhesse, lá se matriculou na escola Seitatsu Shojuku, onde teve aulas com o intelectual Keido Ubukata e recebeu a educação japonesa tradicional, sendo instruído em clássicos chineses e nipônicos e aprendendo também a caligrafia a pincel (Shodo).

Em 1873, entrou na Ikuei Gijuku, em Karasumori, Shiba em Tóquio onde receberia instruções de alemão e inglês de professores nativos. (caminhodasuavidade.wordpress.com) Foi neste período que começou a tomar trotes do alunos mais velhos, invejosos de sua capacidade intelectual acima da média. A situação não era nada confortável para Kano, ferido em sua honra por ser filho de Samurai, foi então que ouviu falar pela primeira vez em Ju-Jutsu, mas ainda levaria alguns anos para começar a praticá-lo. (Livro Uruwashi: O Espírito do Judô)

Aos 14 anos entrou para a Escola de Línguas Estrangeiras que fazia parte da Kasei Gakko, a Universidade Imperial de Tóquio, na tradição japonesa isso só deveria acontecer com 15 anos. Ali se torna um dos primeiros japoneses praticantes de Baseball, introduzido 2 anos antes por 2 professores americanos. (sites.google.com/site/simplesmentezen), fundando inclusive em 1878, o primeiro Clube de Baseball do Japão, o Kasei Baseball Club. (livro O Judô)

Não é novidade que Kano era franzino e de saúde frágil, média 1,50m e pesava cerca de 48kg. Ainda sofrendo com o tratamento dado pelos meninos mais velhos, aos 15 anos conheceu Basei Nakai, membro da guarda dos shoguns. Basei falou sobre o Ju-Jutsu, de como ele é uma excelente forma de treino físico e de como treinando, uma pessoa mais fraca poderia superar um adversário mais forte. Aquilo encantou o jovem Kano, no entanto, mesmo demonstrando algumas técnicas, Basei se negou a aceitar Kano como discípulo, por considerar o futuro do jovem promissor e seu interesse pelo Ju-Jutsu passageiro. (José Marco José do Nascimento em discussão da wikipédia.org)

As humilhações continuaram e sua determinação por se iniciar no Ju-Jutsu só aumentava, um dia, Kano lembrou de dois conhecidos que poderiam o ajudar no seu desejo Ryuji Kataguri e Genshiro Imai, mas os dois também se negaram a ajudá-lo. Com 16 anos a escolha pelo Ju-Jutsu, não era tão fácil, pois estas práticas haviam perdido o prestígio, em parte por causa do crescimento das armas de fogo que haviam modificado bastante as formas de combate, em parte pela grande valorização da cultura ocidental com o desprezo de toda cultura japonesa da Era Edo. (Livro Uruwashi: O Espírito do Judô)

Muitas escolas de Ju-Jutsu haviam fechadas as portas por causa do pouco número de alunos, e as que se mantiam abertas, eram normalmente frequentadas por pessoas violentas que comumente participavam de brigas com apostas e dinheiro. Seu pai proibiu rigorosamente ele de se matricular nessas escolas decadentes, assim seu primeiro professor foi um companheiro de classe que o ensinava escondido. (Livro Lecciones de Judô)



(Kano aos 17 anos)

O Ju-Jutsu

"A ideia de considerar os outros como inimigos só pode ser loucura e fonte de regressão"

(Jigoro Kano)

Em 1877, Kano começou a procurar uma clínica de osteopatia, pois ficara sabendo que muitos mestres de Ju-Jutsu, havia se tornado médicos osteopatas, cuidando de fraturas e luxações. Depois de muitas negativas, andando pelo distrito de Ningyocho, encontrou uma clínica, cujo responsável era um homem idoso de nome **Teinosuke Yagi**. (José Marco José do Nascimento em discussão da wikipédia.org)

Yagi lhe ensinou as técnicas mais básicas, mas embora tivesse interesse em ensinar, a sala de que dispunha era pequena demais, então escreveu uma carta de apresentação para seu antigo mestre, **Hachinosuke Fukuda**, discípulo de Mataemom Masatari Iso, o fundador da escola **Tenjin Shin'yô-Ryu**, a "Escola do Salgueiro da Divina Verdade", que era a fusão do Yôshin-Ryu e do Shin-no-Shinto-Ryu, finalmente Kano estava realizando seu grande desejo, ser treinado em Ju-Jutsu. (Livro Uruwashi: O Espírito do Judô)

Kano se apaixonou pelo Ju-Jutsu e era um aluno assíduo, sedento por conhecimentos teóricos, que nem sempre Fukuda conseguia suprir. Em 1879, Kano fez parte de um seleto grupo que demonstraria artes marciais ao ex-presidente dos Estados Unidos Ulisses Grant, a apresentação teve grande repercussão na imprensa americana. Infelizmente, em agosto daquele mesmo ano, o Mestre Fukuda faleceu, mas Kano havia deixado tão boa impressão que o mestre Fukuda deixou de herança os **Densho**, os textos secretos da escola. (Livro Uruwashi: O Espírito do Judô)

Tornou-se então discípulo do Mestre **Masamoto Iso**, na época com 62 anos, filho do fundador da Tenjin Shi'yô-Ryu e que ajudou no ensino do Densho. Em função da idade Masamoto não participava dos Randoris, e fortaleceu muito o treinamento de Katas, Masamoto tinha tão elevada habilidade técnica que Kano o reconheceu como o único entre os mestres a alcançar a perfeição. (Livro Lecciones de Judô).

Kano já era um grande lutador, bom em combates e katas, quando os estudo permitiam passava o dia inteiro treinando muitas vezes chegando a exaustão. A paixão era tanta que no seu quarto haviam várias engenhocas que lhe permitiam treinar sozinho. (Livro Uruwashi: O Espírito do Judô)

Em 1881, não pensava mais em seguir a carreira política, mas a educação era a sua verdadeira vocação. Nessa época dividia seu tempo entre o ensino de Política e Economia Política e o Ju-Jutsu. (ishindo.org.br). Mas toda essa disposição seria ameaçada quando Masamoto, o homem dos belos Katas, faleceu. Kanoalaria por toda a vida para seus alunos que os Katas de Masamoto eram os mais bonitos que ele já havia visto. (Livro Uruwashi: O Espírito do Judô)

Com a morte de seu mestre, Jigoro Kano partiu em busca de um outro dojo, foi então que se tornou discípulo de **Tsunetoshi Iikubo** que pertencia a uma outra escola, a Rito-Ryu. (Livro Lecciones de Judô) Tradicional e uma das mais antigas escolas de Ju-Jutsu do Japão, sua fundação datava de meados do séc. XVII, e destinava-se a desenvolver golpes contra samurais que lutavam com armaduras. A Rito-Ryu tinha ênfase nas técnicas de projeção (Nage-Waza) e tinha uma essência mais filosófica e menos pragmática que a Tenjin Shi'yô-Ryu. (Livro Uruwashi: O Espírito do Judô)

Certa vez o Shihan Jigoro Kano comentou, do Mestre Fukuda aprendi qual seria o trabalho da minha vida, do Mestre Masamoto aprendi a natureza sutil dos Katas e do Mestre Iikubo técnicas variadas e a importância do timing, o senso de tempo. (Livro Uruwashi: O Espírito do Judô)

(Continuação - [Shihan Jigoro Kano - parte II](#))

Bibliografia

Riôiti Uchida e Rodrigo Motta, Uruwashi, O Espírito do Judô, 2013, Évora

<http://www.ishindo.org.br/artes-marciais/estilos-modernos/judo/jigoro-kano/>

<https://caminhodasuavidade.wordpress.com/2014/02/02/a-vida-e-a-morte-de-jigoro-kano/>

<https://sites.google.com/site/simplesmentezen/mestres/jigoro-kano>

Luis Robert, O Judô, 1964 Editorial Notícias

https://pt.wikipedia.org/wiki/Discuss%C3%A3o%3AJigoro_Kano?redirect=no

Roberto Ghetti, Lecciones de Judo, 2016, DVE Agency



Digite seu comentário...

[Pesquisar este blog](#)

Postagens mais visitadas



GoKyo - Os Golpes Originais



Pronúncia da Língua Japonesa



Técnicas do Judô - Lista Completa de

Golpes